

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

武經總要後集卷十七

詳校官中書臣閔思毅

編修臣倉聖脈覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣高中

謄錄監生臣周世燦

欽定四庫全書

武經總要後集卷十七

宋

曾公亮等撰

占候二

日辰占

五星

二十八宿次舍

諸星占

星變

風角

日辰占

日月五星二十八舍凡厥災變藉日辰以辨之有歲有月日有時所生吉凶在焉

甲為齊

乙為東夷

丙為楚

丁為江淮南蠻

戊為中國

己為韓魏

庚為秦

辛為華山以西西夷之地

壬為燕趙

癸為常山北北夷燕趙之國

子為周

丑為翟亦主遼東

寅為趙楚

卯為鄭

辰為晉

巳為魏

午為秦

未為中山梁宋

申為齊晉魏

酉為魯

戌為趙

亥為燕代

歲月日辰時及見灾所在之地皆同用也假令丙辰年
七月丁卯日午時灾見於未地太歲在丙為楚辰
為晉七月申又為鄭又午時為秦灾見未地復為
中山梁宋即是其地各有灾也他不言倣此

五星占

歲星曰東方春木於人五常仁也五事貌也仁虧貌失
逆春令傷木氣則罰見歲星歲星盈以其舍命國
其所居久其國有德厚五穀豐昌不可伐其對為
衝歲乃有殃歲星安靜中度吉盈縮失次其國有
憂不可舉事用兵

熒惑曰南方夏火禮也視也禮虧視失逆夏令傷火氣
罰見熒惑法使行無常出則有兵入則兵散以舍
命國有亂為賊為疾為喪為飢為兵所居國受殃

環繞鉤已芒角動搖變色乍前乍後乍左乍右其為
殃愈甚其南大夫北女子喪周旋止息乃為死喪
寇亂其野亡地其失行而速兵聚其下順之戰勝
填星曰中央季夏土信也思也仁義禮智以信為主視
言視聽以思為正故四星皆失填乃為之動動而
盈侯王不寧縮有軍不復所居之宿國吉得地及
女子有福不可伐去之失地若有女憂居宿久國
有厚福

太白曰西方秋金義也言也義虧言失逆秋令傷金氣
罰見太白太白進退以候兵高卑遲速靜躁見伏
用兵皆象之吉其出西方失行夷狄敗出東方失
行中國敗若經天是謂亂紀人衆流亡晝見與日
爭明強國弱小國強女主昌

辰星曰北方冬水智也聽也智虧聽失逆冬令傷水氣
罰見辰星辰星見則主刑主燕趙以北宰相之象
亦為殺伐之氣戰鬪之象又曰軍於野辰星為偏

將之象無軍為刑事

凡五星木與金合有破軍火與金合為爍為喪不可用
兵金與水合為北軍用兵舉事大敗火與水合為
焮不可舉事用兵土與水合為壅沮不可舉事用
兵有覆軍與金合亡地與木合主飢水與金合為
變謀為兵憂入太白中而上出破軍殺將客勝下
出客亡地視所指以命破軍環繞太白若與大戰
客勝

凡木火土金與水關皆為戰兵不在外凡同舍為合相
陵為關二星相近其殃大相遠毋傷七寸以內忌
之

凡五星分天之中積於東方中國利積於西方外國用
兵利 辰星不出太白為客其出太白為主出而
與太白不相從及各出一方為格野雖有軍不戰
凡五星見伏留行逆順遲速應歷度者為得其行政合
于常違歷錯度而失路盈縮者為亂行亂行則為

天矢彗孛而有亡國革政兵飢喪亂之禍

凡五星合是謂易行有德受慶王者奄有四方五星皆大其事亦大皆小其事亦小四星合是謂大盪其下兵喪並起三星合是謂警世絕行其國外兵內喪主飢

填星太白辰星合宿為國亡地戰不勝

歲星熒惑同舍相去三尺相守七日至四十日其國外有叛臣

填星所在歲星從之伐者不利

天文總論曰太白辰星同日出於東方東方有兵同日
出於西方西方有兵 太白辰星俱出東方皆赤
而角瀕海之國大敗 太白辰星俱出西方皆赤
而角中國大敗 太白辰星色皆黑外國辰星色
黑而出與太白不相從其野雖有軍不戰 辰星
與太白相近出東方若二十日至三十日不入
東南國有軍不戰至春夏有兵 辰星與太白不

相近出西方二十日至三十日不入西方北國有
兵 辰星與太白相近三四尺於西方二十日至
三日有軍戰辰星相去遠不戰 辰星隨太白於
東方天下兵起期六十日 太白出辰星北客利
太白出辰星南主人利若併出東利以西伐東
軍勝若出西方利以東伐西軍勝 太白辰星俱
出東方太白先出辰星後出辰星上過太白而去
其下有臣背不出一年 辰星過太白間可容劍

小戰客勝居太白前上旬三日軍罷若出太白左
小戰歷太白右有數萬人戰主人吏死 辰星未
抵太白不去將死有旗出上破軍殺將客勝太
白出東方辰星居其前而不去十五日若二十日
而入陰國兵威不大戰客去兵罷 辰星出東方
居太白前利主 辰星與太白俱在西方居太白
前相近其間可容劍在酉北陰國有兵在酉南陽
國有兵 太白辰星在酉南南國之事在酉北北

國之事在酉中則中國之事 太白辰星相遇太
白迫之主人不利 太白出辰星之右居其前主
人利 辰星入太白中五日而出破軍殺將客勝
不出客亡地三百里視旗所指以命破軍 辰星
太白會為客兵為變謀 辰星隨太白於西方環
繞若抵太白居酉北則陰國兵起居酉南則陽國
兵起期半年 太白自暈天下有赦有兵有喜不
出二十日其邑國失兵 辰星自暈有兵有水

火星自暈兩軍相當而雲掩熒惑必有覆軍死將

二十八宿次舍

凡二十八舍五星千犯之言備者同占之以星列舍犯之事及

分野主之言其災變

東方七宿七十四度

角宿二星十三度為天關其內天庭黃道經其中七曜

之所行左為天田主刑右為將主兵 月暈左角

主兵左將軍憂 月暈右角主兵右將軍憂 填

星犯左角大戰 太白犯左角不可戰

亢宿四星九度半天子內朝也 月暈亢多雨 月暈

亢外有兵革之事 犯距星軍將死 歲星陵犯

有小兵 熒惑入亢主兵 太白入亢主邊兵

氐宿四星十六度

四度二十分
宋之分野

王者之宿宮也 月暈

大將憂 月犯兵起 太白入氐主兵疫辰星守

氐主兵

房宿四星五度為明堂天子布政之宮其四星四輔也

下一星上將次星次將第三星次相上星上相中

間為天門黃道之所經 日暈主兵 月暈主大

風 歲星太白守犯將相憂

心宿三星五度天王正位中星曰明堂為大辰主天下

賞罰 熒惑太白凌犯戰不勝 填星守光明赤

黃主慶賜之事

尾宿九星十七度

八度五十三分燕之分野

后妃之府 大陰陵犯

陰國將軍死 日暈陰國弱 歲星守犯主旱

太白犯之人民不安

箕宿四星十度後宮妃后之府也 月從箕星多風雨

又主客蠻夷胡貊故蠻胡將動必先占此 日蝕

主疾風雨飛石折木 月暈兵西北來者勝 月

蝕主飢車騎滿野 月并歲星犯守穀貴

北方七宿九十七度半二十五分

斗宿六星二十三度丞相太宰之位亦主兵一曰天機

南三星天之庫也天梁也北三星天府庭也 月

蝕大將刑 月陵犯占風雨之變 太白辰星犯

守有兵 填星犯守臣下不軌

牛宿六星七度天之闕梁一曰天鼓又上一星主道路

次星主闕梁次三星主南粵動搖變色則占之

日暈陰國主死 日月蝕兵起 月陵犯大水

旗星居宿度三十日以上天下和平四夷來服

太白入主兵革

女宿四星十一度

六度六十三分齊之分野

主婦之卑者 太白犯

之布帛貴亦主兵

虛宿二星十度二十五分半主北方城邑廟堂 日暈

齊地主兵 月暈主兵 日月蝕軍旅飢 歲星

入齊地飢

危宿三星十八度大

十五度六十九分衛之分野

室宿二星十七度為軍旅糧之府主土工事一星為宮

一星為三軍之廩故置羽林之衛無芒角不動天

下安 離宮六星在側日蝕衛地有憂 月蝕民

乏食 月暈蠻夷來 熒惑逆行凌犯臣下有謀

主兵起 填星凌犯主關梁不通斧鉞用

壁宿三星九度主文章 日暈風雨主大水

西方七宿八十二度半少

奎宿十六星十七度

四度四十分
魯之分野

天之武庫一曰天象

又曰封豕所以禁暴橫也又主溝瀆 歲星守之
北狄懷服 熒惑填星入分野凶

婁宿三星十三度大為天獄 月暈所守犯有兵在外

不戰 日蝕魯地 歲星守之天下安 熒惑守

犯主兵起

胃宿三星十四度

六度三十一分趙之分野

天之藏庫主食廩五穀

府也一曰主討捕誅殺日暈年穀不熟月蝕

將軍憂月犯之趙北兵歲星犯之五穀不實

熒惑守之旱飢填星流舍三月客軍敗太

白犯之兵起辰星犯之大吉

昴宿七星十一度天耳也主西方畢昴間為天街黃道

之所經七星背黃兵大起星動若跳躍胡兵起

日暈陰國胡主死 日蝕臣下憂 月犯將軍

死胡不安 歲星乘昴出北陰國有憂胡主死熒

惑守犯胡人病疾 填星守犯國安 太白守犯

趙地旱 辰星守犯主疫

畢宿八星十六度

十度四十六分晉之分野

其星太白天高主邊兵

日月暈蝕五星守犯主陰國憂胡王死

觜宿三星一度為軍之候行軍之府藏也主師旅收斂

萬物 日暈陰國弱夷狄多疾疫 日蝕邊兵憂

月犯主小戰 歲星熒惑填星辰星守犯魏兵起
參宿十星九度少一曰參伐一曰鐵鉞主斬刈所以斬
伐萬物助陰也 日暈鮮卑死又曰邊將憂 月
蝕晉地兵起 熒惑犯守兵火 填星太白辰星
犯之主兵

南方七宿一百十度大

井宿八星三十度

二十度五十五分秦之分野

天之南門黃道之所

經天之亭候主水衡法令所取平也王者用法平

則明而端列鉞一星附井之前主伺淫奢不欲其
明明與井齊鉞斧用日暈主風雨日蝕秦地凶
月蝕年穀不登月犯之斧鉞用歲星太白
犯守主秦地兵辰星入井在外星進主兵星退
守井若角動色赤主兵黑主水黃潤主喜五星
犯井鉞悉為兵灾

鬼宿五星二度大天目也主視明察奸謀東北星主積
布帛西北星主積金玉隨變占之中央為積尸一曰

鉄鑽主誅斬 鬼星明大五穀不成不明則民流
散 欲其忽忽不明明則起兵 日蝕月暈秦地
有兵粟貴人民憂 填星熒惑犯之斧鑕用 太
白辰星守犯兵起犯則積尸貴臣愛

柳宿八星十四度少七度五十六分周之分野天之厨宰又主雲雨

日暈兵 月暈周地不安 積星主犯周地旱

太白辰星守犯主兵

星宿七星七度一名天都主兵急盜賊星明王道昌

日暈周地憂 月蝕其地蝕 月犯守兵在外戰

主民飢 歲星守犯主盜賊起

張宿六星十八度

十六度七十一分楚之分野

主珍寶宗廟天厨及

賞賚之事 日暈將相憂 歲星入内外兵起

熒惑填星太白守犯主兵起 辰星守犯主水

翼星二十二星九度少天之樂府又主夷狄遠客負海

之賓星明大則禮樂興四夷來動則夷狄使來離

徙則天子舉兵 月暈主士卒逃遁熒惑太白辰

星犯守兵起

軫宿四星十八度半

十二度十二分鄭之分野

主車騎凡軍出皆占

於軫

日蝕楚地兵

熒惑填星辰星太白犯守

楚地兵起

諸星占

大角一星在攝提間赤為兵

梗河三星在帝座北天矛也主矛鋒以備不虞一曰天

鋒主胡兵

招搖一星在梗河北主胡兵占其星芒角變動則主兵
革

天門二星在左角南不見則大兵至 日暈天門闕梁
不通兵起

庫樓十星在角宿南為天庫之府其六大星庫也南四
星樓也旁十五星三三而聚者柱也中央四小星
街也星明大芒角雲氣流星客星干犯則兵起

折威七星在亢南主斷軍獄 月犯折威邊將有棄叛

陣

車三星在氐南天之車革也 金火守犯兵革滿野

騎官二十七星在氐宿南天子宿衛騎士之象 五星

守犯主兵

騎陣將軍一星騎將也

車騎三星在騎官南總車騎之將主布陣行列

西咸四星在房宿北東咸四星在心宿北日月五星之

道也 月犯東西咸有陰謀事五星犯有兵起

積卒十二星在房宿西南五營軍士之衆 五星入守

天下兵起 月犯天江有兵強河津不通

天雞二星在狗國北 金火入守兵大起

狗國四星在建星東主三韓鮮卑烏桓獫狁之屬 五

星守犯狗國外夷有憂 火守東夷兵起

左右旗九星在牽牛北天之鼓旗為旗表主設備知敵

謀

天壘地十三星形如貫索在哭泣南主鬼方北夷丁零

匈奴之類所以候興敗存亡

斧鉞三星在八魁西北主行誅拒敵斬伐奸謀星欲不明若明動皆為斧鉞用

北落師門一星在羽林星西南主北方蕃落亦主候兵壘壁陣十二星在室宿南是羽林之垣壘主天軍營陣五星入壘壁陣大兵起

羽林四十五星三三而聚散在壘壁之南主天軍營陣翊衛之象月犯羽林兵戈起五星入羽林關

梁不通兵起

天將軍十一星在婁宿北中央大星天之大將也外星
吏士也動搖主兵起旗直揚者隨所擊勝

左右更五星在婁宿西秦爵名也主牧師之官牧養牛
馬之屬金火犯守左右更山澤有兵起

天街二星在昴畢間為陰陽之所分 月犯天街兵塞
道路金火犯守兵起

參旗九星在參宿西天弓也弓弩之候如弓張則兵起

旗星偃曲也 五星犯參旗主兵起弓弩用

狼一星在參東南為野將主侵掠

弧矢九星在狼星東南天弓也主行陰謀以備盜賊常
屬矢而向狼

凡諸星不言兵者不具之皆以星名所主占之雲氣彗
孛

客星流星有干犯諸星以其五色星名分野言其禍福

星變

瑞星

景星 傳曰景星者德星也 符瑞圖曰景星者大星也狀如半月生於晦朔助月為明 巫咸曰景星見其國昌

周伯星 晉書曰周伯星黃色煌然所見之國大昌
舍譽星 孝經援神契曰舍譽光耀似彗其國喜則舍譽射之蠻夷奉貢則舍譽射之

天保星 晉書曰天保星者流星之類有音如炬火下

野雉鳴天保也所墜之國有喜 隋開皇元年十一月己巳有流星如炬火燭地占曰流星有聲者名曰天保所墜之處其國有喜後九年陳平天下
一統

妖星

天棓星 傳曰天棓一名覺星本類彗星末銳長四丈或出東北方主奮爭 運斗樞曰彗星出東方名天棓甘德曰天棓出其國凶不可舉事用兵必有

破敗軍拔城 天官書曰歲星失次進而東北三

月生天棓長四尺末銳

蚩尤旗星 傳曰蚩尤旗類彗而後曲象旗或曰赤雲

獨見或曰其色上黃下白所見之方下有兵大起

天官書曰蚩尤旗見則王者討罰四方 孟康

曰蚩尤旗者熒惑之積也 唐中宗景龍二年七

月有赤氣亘天其光燭地經三日不見占曰蚩尤

旗也主暴兵十一月庚申突厥首領娑葛犯塞

國皇星 傳曰國皇大而赤類南極老人星或曰去地
三丈如炬火主內寇內難或曰其下兵起兵強或
曰内外有兵 春秋考異郵曰國皇見東方兵起
照明星 天官書曰照明星大而白無角乍上乍下所
出國起兵多變 孟康曰照明星形如三足杭杭
上有九彗上向熒惑之積也

司危星 天官書曰司危如太白有角或曰出西方之
野星去地可六丈大而白司危出其下主兵衡不

利 孟康曰星大而有毛兩角熒惑之積也

天讒星 巫咸曰彗出西北如劍長可四五丈名天讒
運斗樞曰彗出西如劍長可四丈名曰天讒見則
兵起

五殘星 巫咸曰五殘星出東方星狀類辰星可去地
六七丈 春秋合誠圖曰蒼彗散為五殘如辰星
出角五殘者五分也為毀敗之兆 荊州占曰大
而赤類動察之而青為五殘見則兵起

六賊星 巫咸曰六賊星出正南方其星去地六丈大
而赤動有光 天官書曰六賊星所出非其方其
下主兵衡不利

天鋒星 宋均曰天鋒彗象而形似矛鋒若見則天下
兵起

長庚星 天官書曰長庚如一疋布着天見則兵起
枉矢星 晉書曰枉矢類流星色蒼黑蛇行望之如有
毛角長數丈見則謀反之兵合射所誅亦為以亂

伐亂 又曰枉矢黑軍士不勇 漢書曰秦兵亡
項羽救鉅鹿枉矢西流矢所觸天下之所伐射滅
亡衆也物莫直於矢今蛇行不能直枉而不正以
象項羽執正亂也

天狗星 巫咸曰天狗狀如犬奔星色黃有聲其下地
類狗所墜望之如火光燄衝天其上銳其下圓如
數項田孟康曰星有毛旁有短彗有狗形

郊萌曰星出其狀色赤白有光下即為天狗 荆

州占曰流星有光見人而墜無音若有足名天狗
其色白其中黃如遺火狀主候兵討賊破軍殺將
營頭星 司馬彪曰營頭星者有雲如壞山墜所謂營
頭之星所墜其下覆軍流血千里 一曰流星晝
墜為營頭

客星

天文總論曰客星者非其常有偶見於天此天皇帝
之使以告休咎也 一曰客星見無常所或出西

或出東日多者事大而禍深日少者事微而禍淺
或見而變色芒角必有謀殺之兆其色微小即有
陰謀兵亂之事各以星色占之色白者其分野兵
起有芒角者其下破軍殺將侵奪城邑 魏文帝

黃初三年九月甲辰客星見太微左門內占曰客
星出太微國有兵十月帝南討孫權是後累有兵

流星

流星天之使也自上而降曰流自下而昇曰飛大者曰

奔奔亦流星也星大者使大星星小者使小星聲
隆隆者怒之象也行疾者期速行遲者期緩大而
無光者衆人之事小而有光者貴人之事大而有
光者其人貴且衆也乍明乍滅者成敗也前大後
小者恐憂也前小後大者喜事也蛇行者姦也往
疾者往而不返也長者其事長久也短者事疾也
流星所墜其下有兵 無風雲有流星見良久
間乃入為大風發屋折木小流星數百四面行者

衆庶移流之象 流星如甕者為有發謀起事

凡圍城而有流星來往過城或墜城內營壘之中

者軍旅敗散之象 流星從彼敵出來吾軍上必

當有間諜來說吾士卒夜半或寅時使至 流星

有流不止者不出百八十日動衆離散若墜吾軍

營中大凶可以速退軍避之一云易將而禳之

流星色青赤名曰地鴈其所墜者起兵 流星有

光青赤長二三丈名曰天鴈陣中之精華也其國

起兵將軍當從星之所向吉 流星有芒或有聲

天文總論曰此為怒氣各以分野占之色青為憂為飢赤為兵為旱黃為喜為土功之事白為兵為刑罰黑為疾疫為死為水灾先看休王而占之各以日辰宿分所屬之國分野論之 流星有光尾伏如疋布蒼白色為使色赤論兵色黑論死

流星甚大其光照地色青赤流四旁者五穀不登流星犯日映日而赤色向日而流者天下不安

唐太宗大曆二年九月乙丑晝有流星從午沒丑
潯桂州山獠陷州城逐刺史 衆流星者陰陽之
精五行之氣形體在下精耀在上衆流星者萬人
不安之象凡衆星並流將軍舉兵隨流星所向擊
之勝後魏文帝和平元年三月有流星數千萬西
行三年六月詔將軍陸真討雍州叛民破之

流星犯歲星 天文總論曰其地辱主

流星犯熒惑 天文總論曰流星衝熒惑其下君有福

慶若光映熒惑者鄰國有奸謀之意宜謹防之

流星犯填星 天文總論曰外邦有奸人入國 流星

來衝填星其填星光潤其分野有福 流星犯填

星而色赤其分野有兵色黑其分野有水

流星犯太白 天文總論曰流星來犯太白其分野軍

弱無兵起兵 流星衝太白太白無光其軍師有

憂 流星潤澤前後有光而銳來穿太白其下君

有德令盛行外若有軍即還

飛星 天文總論曰飛星類流星自下而上曰飛星

晉書曰飛星大如缶或有星如甕復皎然白前卑
後高此謂頓頑其所從者多死亡

奔星 天文總論曰有大流星曰奔其星所墜其下有
大兵光跡相連曰流絕跡而去曰奔

隕星 天文總論曰星隕如雨有兵亂起

彗星 傳曰彗星所以除穢布新也 晉書曰彗星所
謂掃星本類星末類彗小者數寸長或亘天見則

兵起大水掃除也除舊布新有五色各依五行本
精所生 按彗無光假日而為光夕見則東指晨
見則西指在日南北皆隨日光而指頓挫其芒或
長或短光芒所及為災 天文總論曰兩軍相對
有彗星見隨彗所指擊之者勝 彗星有行有止
若行者事小止者事大各以其分野占之 荊州
占曰諸彗出長三丈以上期一年四丈以上期三
年十丈以上期五年 凡彗星所干厯百日以上

期三年百五十日以上期五年二百日以上期七年彗星見則敵國兵起得本者勝彗星昏見其國受兵彗星見久其災深短則其災淺彗星出有叛者兵起其國一日不出一歲天下大水其邦尤甚運斗樞曰彗星見後曲象旗則王者伐四方

孛星 傳曰孛星者惡氣所生為亂兵以分野占之主兵災

虹蜺

武密占曰虹蜺陰陽之氣和則為露雨怒則為風雷散則為虹蜺虹者攻也陰氣攻陽氣也蜺者嚙也災氣傷害於物如有所嚙 一曰樞星之氣散為虹蜺者斗之亂精也斗失度則為之 一曰陰陽不和交錯之氣雄曰虹雌曰蜺雙出色鮮者為虹暗者為蜺 若攻城有虹從外入飲城中水者從外順虹攻之勝 屈虹入城中其城可屠 若城上有黃虹貫城中主喜青黑凶赤白城陷大

戰流血 虹蜺直指從所指擊之勝 三屈虹東
出其下有大戰亡城破軍將死 五虹俱出兵起
期三年 虹蜺似日月暈者必有破軍先起者勝
虹從井中出或飲井水者主兵起

風角

凡候風之法選高迥之地立五丈竿首作木檠書八卦
分四維十二辰上安三足木鳥機關轉運使鳥口
銜花視花動搖即占之 又法以雞羽八兩為葆

繫於竿首候羽葆平直即占之

灾祥

吉祥之風日色清明風氣和緩從歲月日時德并德合
或乘王氣而來人心悅順是為吉祥主德令下施
之應

德者陽德自處謂甲丙戊庚壬為陽假如甲日甲
德在甲也 陰德在陽謂乙德在庚丁德在壬己
德在甲辛德在丙癸德在戊是為德合其有王氣

者隨四時王方也

凶灾之風日色白濁天氣昏寒其聲呌怒而揚沙秉刑殺而暴至發屋折木詳五音而定凶灾起止刑衡定八方而知善惡後皆明備矣

五音之法 一言土 三言火 五言水 七

言金 九言木 子午庚 丑未辛 寅申戊

卯酉己 辰戌丙 巳亥壬 假令甲子金

從甲數至庚得七即納音是金也 假令乙數

至辛得七即納音是金也此乃大撓五音配五行音它倣此以求之地有配十二辰屬五音之法子為陽宮午為陰宮丑寅為陽徵未申為陰徵卯為陽羽酉為陰羽辰為陽商戌為陰商巳為陽角亥為陰角

若鳴條以上怒風起止皆詳其五音與日辰刑殺五墓五行相生相尅而言吉凶其下主客之法即以日辰所得納音五行是客時下十二辰與風所來方

為主人則可定主客勝負 假令甲子日納音是
金商為客也時加巳時亥時此時是木角為主人
金尅木客勝主人餘皆倣此

凡年月日時四殺五墓上來天氣白濁昏寒皆為凶風
其日三刑最急坐不及起有賊暴至若行即防有
伏兵歲月日時三刑者 寅刑巳巳刑申申刑寅未
刑丑丑刑戌戌刑未子刑卯卯刑子以上為三刑
寅午戌殺在丑亥卯未殺在戌申子辰殺在未

己酉丑殺在戌以上為四殺 木墓在未火墓在戌水土墓在辰金墓在丑以上為五墓

凡年月日時三刑四殺五墓之風天色白濁昏塞興兵動衆見此須急準備賊兵奔衝侵掠嚴整武備

八節六情

八節之日 風乘王卦而來為吉

立春日風從艮來春分日風從震來 立夏日風從巽來夏至日風從離來 立秋日風從坤來秋

分日風從兌來 立冬日風從乾來冬至日風從
坎來皆乘王卦

六情之日 申子日貪狼

北方水水生於申盛於子水性觸地而行觸物而
潤多所好而貪故曰貪狼

亥卯日陰賊

東方水木生於亥盛於卯木性受水氣而生貫地
而出故為怒以陰賊氣害木故為陰賊貪狼必待

陰賊而後動陰賊必得貪狼而後用二陰並行故王者忌于卯也

寅午日廉正

南方火火生於寅盛於午火性猛烈無所容受故為惡其氣精勇嚴整故曰廉正

巳酉日寬大

西方金金生於丑盛於酉金之為物喜以利刃加萬物刃所加無不寬大故曰寬大

辰末日姦邪

上方之情樂東與北也陽氣所萌故為上方辰窮水也未窮木也木落歸本水流歸末故木利在未水利在辰盛衰各得其所也水窮則無隙不入木窮則旁行故為姦邪

戌丑日公正

下方南與西也陰氣所萌故為下方戌窮火也丑窮金也金剛火強各歸其鄉故火利午金利酉酉

午金火之盛也盛時受利至窮無所歸故曰衰也
火性無私金性方剛故曰公正

凡寅午巳酉丑戌日風和緩而來日色清明皆為吉風
主恩令慶賀 申子亥卯辰未日主為凶風主貪
掠陰謀姦詐 又看風來地位以日時支干五行
數言之王相則多休囚則少

觀風察將

凡風勢隆隆如車如雷如擊鼓聲者謂之宮風其將寬

和而有信 風勢如金如石相敵擊如金聲雜佩
和響者謂之商風其將威猛而好殺風勢肅肅習
習如動林木者謂之角風其將仁恕不可詐欺風
勢如奔馬火炎掣裂者謂之徵風其將猛裂難與
爭鋒勢如流水揚波激氣相雜者謂之羽風其將
貪暴多姦詐

虞氏曰兩軍相當陳師原野未知主客勝負如何者以
先舉為客後應為主常以其時與來方為主其日

納音為客若時與來方能制納音主勝若納音制
時與來方者客勝若相生者為比和不戰常以地
十二位分之

子為陽宮午為陰宮屬土 丑為陽徵未申為

陰徵屬火 卯為陽羽酉為陰羽屬水 辰為

陽商戌為陰商屬金 巳為陽角亥為陰角屬

木 王時以然皆屬主命 假令壬子癸丑壬

午癸未戌辰巳巳戌戌巳亥庚寅辛卯庚申辛

酉皆木屬角曰為客軍命在木若風從辰戌商
未上來時加辰戌者謂辰戌金能制木皆主軍
勝客軍敗 若風從子午宮上來加子午宮屬
土時與風來方屬土納音是木能制土客軍勝
主軍敗攻城得捷邊軍陷若納音是木風從卯
酉羽上來或從丑未寅申徵上來皆為相生主
軍和解

李淳風曰兩敵相當先分八卦以察主客勝負若風從

西北乾上或正北坎上或東北艮上來宜先舉為客勝後應為主敗 若從正東震上或東南巽上或正南離上來者利後舉主勝先舉為客敗 若從西南坤上來者主有謀不成兩不利 若從正西兌上來者客有伏兵主宜設備否則大敗

用兵勝負

謝臨曰初出軍日風從後來衝霧突雲人雄壯馬嘶逸旌旗如舉勢指敵方鼓角聲清而震響君臣對問

以調和必獲全勝以建大功若從旁來而前向者
得天人之助獲得糧儲敵來降我 若從出軍日
風從五音相生位上來天色暗明人馬奔逸上下
惟心風氣調暢軍行勝捷將成大功假令巳亥角
日風從卯酉羽上來此名母來翊子風從丑未寅
申徵上來此名子來扶母出軍當勝有成功須天
色清明風勢和緩者捷天氣昏濁風勢寒色塵土
蓬勃者即有戰傷 若入敵境經要害過城壘三

日內有風雨雷霆從我軍上去入賊境有威怒之勢為天助我軍行克城池獲金玉蓋得龍虎助軍之象謂雲從龍風從虎也 若平安之時風雲相交即雨至 若用兵之時龍虎相交即急戰風為主雲為客 若風勢緊大雲容薄小者主勝客負 若雲色濃後來勢且急風勢微弱不能震怒者客勝主負

謝臨曰初出軍及三日內行次風勢蓬勃逆來衝我旗

幟難舉人聲怯馬不嘶或從後或從旁起吹沙觸
塞人馬行過回視無跡者此名鬼風軍必敗 若
出軍三日內急風甚雨威不能震者軍必大敗
若天氣沉昏風聲錯亂或久陰不雨皆為下謀上
宜設備以順天意 若出軍日頓無風草木不動
者賊不可得 若初立牙旗日飄風驟來牙旗摧
折旗幡繞竿者此為不順天時上將死 若軍行
旗幡指後者三軍敗戰將死 若半道逢賊分軍

兩向或往戰風來逆吹旗旛却飛不進者大敗
若旗幟繞竿或下垂者交戰將死 若營陣既成
列旗鼓初張有暴風卒來相掩軍幕傾旗旛折林
木摧者此為惡兆主將失位軍人叛散 若風雨
逆來不需衣者此名泣軍師徒大敗 若交戰風
雨驟來者此名洗尸戰大敗

中國伐夷

張衡曰欲知中國將伐四夷者當候四季受角之日

戊辰戌戌癸丑癸未為角日日中半夜風勢緊急
從四季上來謂四季屬土土畏木今日角木克土
故知中國將伐四夷也當以風止之處知所伐之
地 假令東止辰伐東夷 止未伐南蠻 止戌
伐西戎 止丑伐北狄 若風止有雨景色溫和
即不行 若四季受害之日丙辰丙戌辛未辛丑
為受害日風從己酉上來或四季上來皆外兵欲
降不為惡 若四季日風從己酉來皆賊兵解散

若風勢和緩天色溫和為不來寒尅即來

攻城

虞氏曰若敵城相近攻擊未尅風從敵上射我軍經日
不絕止而復起數日如此者賊有伏兵欲來襲我
或賊救兵將至宜整戈甲待便尅之當得賊城池
財寶 若軍行得境下營纔定未逢戰者晝夜有
急風來射我軍雲勢奔速乍西乍東急防賊軍過
我營若宜安隊屯兵攻其不意 若旋風入營昏

沉蔽天干戈倒帳幕傾者宜急設備以防不虞

若旋風吹物上天人皆恐怖宜防軍中有人與賊
連謀順天時撫將校犒士卒則禍去灾除若與敵
相守營砦相近旋風厯城者隨其所在賊至宜設
兵備之 或雲氣旋風從外入敵城者從入處攻
之必尅

營砦驚急

李淳風曰兩軍相近各有城寨相守經時勝負未決者

當以風勢察之 若從風歲月日時刑上來假令
子年十一月子日夜半有風從卯上來者是勢遲
緩者宜秣馬利兵急設驚備以防賊至必有大戰
若勢急速乍起乍止當有狂賊逢小戰 若兩軍
相守未戰忽有風從賊方上來初起塵土蓬勃及
至我軍之上勢低小高而不緊者其賊住十里外
兵不交鋒各無相戰

敵城將陷

李淳風曰角日風從子午上來時交日中夜半其勢迅
急寒尅者城必陷若從角上來勢號怒發屋折木
者敵兵將至宜避若從亥子上來夜發晝止大寒
夜必有賊攻其城砦 凡羽日大風寒尅日色沉
冥有兵圍城客勝主不利 若貪狼姦邪日風從
陰賊上來或商角日天氣昏寒與歲月日時刑相
會者急賊至 角日宮時大風急怒者其城破
敵兵解退

京房曰寬大廉正之日風從巳酉上來天氣溫和者敵
兵退散四激上來者敵兵自退四激者春戌夏丑
秋辰冬未是也 寬大受商之日風從丑來連未
上來連三日者主客軍退散商風起幕中來不利
客客退一日受商之日風從酉上來連三日天色
清明大軍皆退 又寬大之日時加寬大風從巳
酉上來止於巳酉時群賊解散 若寬大日風從
巳酉上來夜起晝止者主衆賊皆未散 若晝風

夜止天氣溫
和上下同心
解散 若天陰
寒亦未解

夷兵犯塞

京房曰欲知夷兵犯塞當視四季受羽受宮之日時當
日中夜半風勢號怒兼帶刑殺者當有夷兵犯塞
乙丑乙未庚辰庚戌為受商之日 壬辰壬戌
丁未丁丑為受羽之日 丙戌丙辰辛未辛丑為
受宮之日 其日風從四季辰戌丑未時加日中

夜半或申子亥卯上來其勢急速者有夷兵侵界
晝伏夜行風勢寒濁者必成也

李淳風曰壬辰為夷乙未為蠻壬戌為戎乙丑為狄

其日若風從申子亥卯辰未上來勢寒尅者當有
寇入境若壬辰壬子壬戌壬辰日風從甲子亥卯
上來其勢急者有外寇與夷狄兵同侵中國 四

季上來發屋折木比及三日主客軍入界 若商
日風從陰賊上來主賊自殺其主 若陰賊日風

從亥卯上來其勢寒尅賊自殺

軍城凶吉

李淳風曰欲知軍城吉者當視諸商日有風折木從丑寅陽徵上來連三日城中主軍勝客軍敗其將死城中人力少者客軍退城中蘇息又五音逐日風起時及地位五音尅日辰納音者主軍勝客軍散如純有徵風起在徵日寬大時則客軍急退之象

假如甲子日屬金為客時加寅申風從陽徵上來者火為主火起制金為主制客則主軍勝客軍敗若甲子受金之日風從乙亥上來時加巳亥屬木金能制木為客制主則客軍勝主兵敗又寅日風起於寅此名純徵日時加巳酉為寬大時有風卒起為客軍急退之象

李淳風曰凡軍營久相固守及初下營後擬為攻却未定或有八難生者遂須迴避若賊攻城城必下風

起時其狀徧歷八方周旋不定折木發屋吹塵不
解蔽天城可屠宜預設備防之其風止則令弱兵
先退奇兵漸進以強馬向敵作陣而回之 若城
內忽有狂風起勢大惡倒戈驚人宜嚴警備或旋風
入營天色昏暗吹帛向空人皆見之者其軍不利宜
祭天地良將預知故順天時撫士卒勞軍伍則灾消
李淳風曰欲知賊數多少者視風所來之門為月期所
乘辰為黑道以止發時支干為人數乘王相則數倍

乘休囚則數減

假令風從坎來起夜半止日中者坎居子位建子
為十一月子數九其十賊當以十一月來住九百
里或九十里內賊九人或九十人九百人 王氣
十倍相氣五倍休廢如數 支干數者甲巳子午
各九 乙庚丑未各八 丙申寅辛各七 丁壬
卯酉各六 戊癸辰戌各五 己亥各四 日辰
王相十倍休廢如數囚死減半 若大國兵臨未

陣則言萬數中邦言千數邊寇言百數各大小論之

伏兵

京房曰暴風忽起昏塵蔽天堅葉茂條皆落起於三刑五墓之上者宜防前後當有伏兵

武經總要後集卷十七

欽定四庫全書

子部

武經總要後集卷十八

詳校官中書臣閔思毅

編修臣倉聖脉覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官中書臣高 中

謄錄監生臣周世燦

欽定四庫全書

武經總要後集卷十八

宋 曾公亮等 撰

占候三

雲氣

氣象雜占

軍行災異雜占

太乙

雲氣

將軍氣象 將軍氣上達於天主名將多謀 猛將之
氣如龍兩軍相當若發其上則其將猛銳如虎在
殺氣中猛將欲行動發此氣亦主有暴兵起吉凶
以日辰決之 又猛將之氣或如火煙狀或如山
林竹木或紫黑如門樓或上黑下赤似黑旗或如
張弓弩或如塵埃頭銳而大者皆猛將氣也 軍
上氣如困倉正白見日益明者此猛將之氣不可

擊 敵上氣黃白而轉澤者將有盛德不可擊

氣青白而高者將勇大戰前白後青而高者將弱
士勇前大後小者將怯 敵上氣黑下勇赤氣在
前者將精悍不可當 氣青而疎散者將怯弱

軍上氣發漸如雲又變作山形者將有深謀不可
擊若在吾軍速戰必大勝 敵上氣如蛟蛇向人
此猛將氣不可當若在吾軍戰必大勝 凡赤氣
上與天連軍中有名將一云賢將

軍勝氣象 將帥士卒勇銳則為勝氣 凡氣上與天
連此軍士彊盛不可擊若在吾軍戰必勝 軍上
氣如火光將帥勇士卒猛此氣不可擊在我軍上
速戰大勝 軍上氣如山堤林木將士驍勇不可
與戰若在我軍上戰必大勝 軍上氣如塵埃粉
沸其色黃白如旌旗無風而颺指揮敵此軍欲勝
不可擊敵上白氣粉沸及上有赤色氣者兵銳不
可擊在吾軍上戰必大勝 營上氣黃白色厚潤

重者勿與戰 兩軍相當上有氣如持斧外向敵
戰必大勝 兩軍相當上有氣如蛇舉首向敵者
戰必勝敵上氣如足帛者此雄軍之氣不可攻若
在我軍上戰必大勝 敵上有雲牛如牽牛未可
擊 遙望軍如鬪鷄赤白相隨在氣中得天助不
可擊若在吾軍上可戰 軍戰上有赤黃氣上達
于天亦不可攻 凡軍上有五色氣上與天連此
天應之軍不可擊 其氣上尖下大其軍旅日增

益士卒銳 其軍上氣似堤覆前後白必勝若覆
吾軍上者急往擊之大勝 氣銳色黃白團圓而
潤澤者敵將勇猛其士能彊戰不可擊 雲如日
月而赤氣繞之如日月暈狀有光者所見之地大
勝不可攻 敵上氣如雲自中天而至及軍上常
有氣不變者堅固難攻 凡雲氣如虎踞在軍上
者勝軍上氣如塵埃前後高者將士精銳不可擊
敵上氣如虎伏者難攻 軍上常有氣者其兵

難攻 軍上氣如華蓋勿與戰 有雲其狀如飛
鳥所見國戰勝 雲如旌旗如鋒刃向人者勿與
戰兩軍相當敵有氣如飛鳥徘徊在軍上或來向
高者兵精銳不可擊 黑氣出上有赤氣臨我軍
上敵彊我弱 軍上氣如馬首低尾昂者勿與戰
軍上雲如杵勿與戰 望四方有赤氣如赤鳥
在黑氣中如黑人在赤氣中如赤杵在黑氣中如
人十十五五及狀如旌旗在黑氣中有赤色在前

者敵人精悍不可當 敵上有雲如山嶽不可擊
有雲長如引索於陣前後銳或一或四黑有陰
謀青黑色有兵叛黃色急去 月暈有黑雲氣入
暈中者隨所入擊之勝暈有抱所臨者勝 日暈
相交居上者勝 虹直指順之而擊可勝 暈有
抱有虹順抱者勝 日旁伴暈兩頭尖有戰者隨
所指擊之

吉城氣象 白氣從城中南北出者兵不可攻城不可

居城中者黑雲如星名曰軍精急解圍去有突
軍出客敗城中白氣如旌旗者勝若赤界其邊
精銳不可當赤雲臨城有大慶黃雲臨城大
喜慶青色從城中南北出者城不可攻青色
如牛頭觸人者城不可攻城中者有氣出于東其
色黃此天城不可伐白氣從中出青氣從北入
及回旋者軍不得入城諸攻城圍邑過旬不雷
不雨者為城有賢輔疾去之勿攻城中氣出於

外如火煙者主人欲出戰其氣若無極者不可攻

城中氣如雙蛇者難攻若前高後卑攻之可拔
後高前卑者不可攻 赤氣如杵形從城中出向
外者內兵突出主人勝 城上有雲分為兩彗狀
攻不可得 城上之氣不見於外者不可攻 有
赤氣從城上出者兵內勝宜備之 凡城有諸氣
從城中出入吾軍上者敵家氣也濛氣繞城不入
者外兵不得入 日暈有青氣從中起四出者圍

中勝

戰陣氣象 氣青白而高者將勇大戰 氣如人無頭

如死人卧敵上氣如丹蛇赤氣隨之必大戰損將

四望無雲獨見赤氣如狗入營其下有流血

四望無雲獨見赤氣如立蛇其下有流血 四望

無雲獨見赤雲如覆船者其下有戰 初出軍日

天氣昏漠雲氣陰沈寒慘者必戰 若清暢晴和

風塵不動者不見敵亦不戰 有青氣見軍之王

相方上者當成交戰不見者不戰 若白蛇赤蛇
見敵上其下必大戰流血 赤氣血出盤旋住者
其下有兵流血 白氣如車入北斗中轉移者其
下有流血大將死 雲如耕墾者兵必大戰 日
傍氣相交貫穿或相背軍中不和 日有白氣若
虹交見者從上擊下勝無軍而見者下必流血兩
軍相當必交戰 有白虹四五六見者亦為大戰
日旁有一缺萬人死其下兩軍相當不利先舉

月初滿而蝕有軍必戰 日月有赤雲截之如

大杵軍在外萬人死其下兩軍相當不利先舉

陰謀氣象 白氣羣行徘徊結陣來者為他國人來欲

圖人不可視其所往隨而擊之可得 日月濛濛

無光士卒內亂將軍宜循法度察有功以自明及

有兵內發用嚴刑而伺姦人者勝 天陰沈不雨

晝不見日夜不見星月三日以上陰謀也將軍宜

謹左右及敵人五日至七日有謀擁蔽將奪其權

主刑殺事連陰十日亂風四起欲雨不雨名曰濛
臣謀上天陰沈日月俱無光晝不見日夜不見
星月皆有雲障之而不雨此謂君臣有陰謀兩敵
相當共圖議事若晝陰夜月出上謀下夜陰晝
日出下謀上黑風氣如幢出於營中上黑下黃
敵欲來求戰無誠實通言九日內宜警備之吉
黑氣臨我軍如車輪敵人謀亂我軍黑氣遊行
中含五色臨我軍上敵必合謀來伐諸國反謀軍

自敗

攻城氣象 凡城上有赤氣黃氣四面繞之城中大將
死城降 城上赤氣如飛鳥城中急攻必破城上
有赤氣如破車城可攻 城上無雲氣主士卒散
敗 城上營中有赤黑氣狀如狸皮斑及正赤者
軍破 城上氣如死灰色及止不出者城可攻
一云攻城圍邑其氣如死灰出而覆其軍上者多
病城可屠 氣出復入者人欲逃遁 城上氣聚

如樓見外者攻之可得 城中氣起而上赤可屠
城 城上有雲如衆人頭赤色下多流血死喪

氣出南北城可尅 其氣出而東城可攻 其氣

出而西城可降 其氣出而覆其軍上者士多病

其氣出而高無所止日久長 有氣從城外而

來者兵欲盜攻 凡攻城黑雲臨城者積土固險

之象黑水之氣城池之象我據城敵不可攻敵據

城我不可攻 若白氣如蛇來止敵城上者急攻

之少緩則失 若從其城來指我營者宜急固守

凡攻城有見白氣繞城而入城者隨所入急攻

之少緩則失 凡攻城若雨濛霧曰日死

無色曰日死

主兵勝 雲氣如雄雉臨陣其下必有降者 濛

霧圍城而入城者外兵得入 有雲如立人之狀

或如立牛圍城上者氣如交頸虹向內城可攻

若有屈虹從外入城中三日內城可屠 日重暈

而白虹貫日圍城客勝

暴兵氣象 白氣如瓜蔓連結部隊相逐須臾罷而復
出至八九日急兵至 白氣如仙人千萬連結部
隊相逐罷而復出者當有千里兵來 黑氣從敵
上來我軍上敵欲襲我敵人至宜備不宜戰敵回
從而擊之小勝天色蒼茫有此氣依日支干數內
無風雨則所發之方必有暴兵日尅時則凶時日
自消散此氣所發之方當有使人告急一人來則
氣一條二人來則氣二條三人來則氣三條若散

滿一方則有衆來期至依支干數數內有風雨則
伏 壬子候四望無雲獨見赤雲如旌旗下有兵
起若遍四方者天下盡有兵 若四望無雲獨見
黑雲極天天下兵起雲半天兵半起名曰天溝三
日內有雨災解 敵欲來者其氣上有雲下赤其
下敵必至 雲氣如旌旗賊兵暴起 氣如人色
赤白而悴者是暴兵起 氣如人持刀盾有雲如
坐人赤色所臨城邑有卒兵至驚恐須臾去赤氣

如人持刀節兵未息 雲如赤虹有暴兵白虹長
出皆有暴兵流血 有雲如人行至不定有暴兵
赤雲如火者所向兵至 天有白氣狀如白布
經丑未者天下多兵赤者尤甚 有雲如胡人列
陣天下兵起 白氣起廣六丈東西亘天者兵起
有雲如布疋亘天者兵起有雲如狗四五相聚圍
兵起 四方晴明獨有赤雲赫然者所見之地有
兵

伏兵赴氣象 軍上有黑氣渾渾圓長赤雲在其中其
下必有伏兵不可擊 兩軍營欲戰或對壘相守
望彼軍上白氣粉沸起如樓閣狀其下伏兵萬人
不可輕舉 軍行近山林坑谷間當善防之既是
伏兵之地而上有氣者不疑 雲氣紛相連及如
蒿草數尺此以車騎為伏兵 雲如布席之狀似
蒿葉盈尺許此以步卒為伏兵 伏兵之氣如幢
節在黑雲中或如赤杵在雲中或如黑人在赤雲

中勿先動 黑氣出營南賊逃我後有伏兵謹候
察之 兩軍相當赤氣者伏兵之氣若前有赤氣
前有伏兵後有赤氣後有伏兵左右亦如之審察
則知伏兵所在 軍上有氣黑色黑色中有赤氣
必有伏兵不可攻 前有黑氣後有白氣必有伏
兵不可攻 有雲如山林在外有伏兵

軍敗氣象 敵上有氣上黃下白名曰善氣所臨之軍
欲求和退 敵上氣囚廢枯散如馬肝色或如死

灰色或類偃蓋或類魚皆為敗將 敵上氣乍見
不見乍聚乍散如霧始起此敗氣可擊若上天下
小士卒日減 凡軍營上十日無氣發此軍必敗
有赤白氣出乍即滅外聲欲戰其實欲退散黑氣
如壞山隨軍上者名曰營頽之氣其軍必敗 軍
上氣如火光夜照人軍士散亂 軍上氣出而半
絕者欲敗漸盡者是一絕一敗再絕再敗三絕三
敗在東發白氣者災深 軍上氣如羊形或如猪

形此是瓦解之氣軍必敗 敵上有氣如雙蛇疾
往攻之大勝 軍上有氣中似雙蛇守日急往擊
之大勝 軍上氣如粉如塵勃如烟軍欲散 軍
上氣五色雜亂東西南北不定者其軍欲敗 軍
上氣如羣猪在氣中此衰氣擊之大勝 軍上赤
氣炎炎降於天士衆亂將死 赤氣如火光從天
來流下入軍軍亂將死 彼軍上有氣蒼須臾而
散擊之必勝在我軍上宜固守 軍上有黑氣如

牛形或如馬形從東起氣霧中下漸漸入軍名曰
天狗下食血主軍散敗 敵上氣如羣鳥亂飛哀
氣也伐之則我軍勝 望彼軍上氣如垂衣如人
相隨擊之可得 望彼軍上氣紛紛如轉蓬者急
擊之 望彼軍上氣色如揚灰敵欲退去 氣蒼
黑紛亂者士卒飢 兩軍相去十里內三里外望
彼軍上氣高而前後白青散此敗軍之氣可擊

雲如覆船如車蓋者其軍必敗 雲氣如人頭臨

軍營中戰不勝主流血 敵上雲如羣羊如驚馬鹿
必退走宜急擊之 雲如卷席如足布亂壞者皆
為喪敗之兆可攻而擒 雲氣蓋道蔽濛晝冥者
飯不暇食炊不及熟可急去也 雲如鷄兔臨營
者軍敗走 軍上氣黑而卑如樓狀軍移必敗
氣如擊牛凶敗之氣 敵上氣如雙蛇如飛鳥如
決堤如壞屋如人相指如人無頭如驚鹿相逐如
兩頭鷄相向皆為將敗之氣 凡降人氣如人皆

义手低頭又如人义手相向白氣如鳥翅入屯營
連結百餘里不絕而須臾下者當有他國來降

氣如黑山以黃雲為緣者欲降服之象 氣清而

漸黑者將欲死 雲氣如人頭者是將軍失兵衆

之象 散軍之氣如燔生草之烟前雖銳後必退

得歲月便擊之必勝 黑氣臨營或聚或散如鳥

將宿主敵人畏我心意不定終必有逃遁逼之大

勝若在吾軍善撫士卒 日暈中有氣如死蛇者

將死兩軍相當不利先舉 日旁有赤氣如垂鍾

其下有將死 日月暈有紫氣所臨者敗 軍上

有白虹及蜺出者敗 軍上有白虹及蜺入營者

敗日暈氣後至先去者敗凡日月暈與氣以先至

者為發以先去者為敗 軍上若日旁虹蜺及犯

逆之戰者敗 日暈有四缺在外軍盡散敗

氣象雜占

星有兩彗上似有蓋下連星名曰歸斜見有歸國者日

暈有黃色抱珥直光戴覆黃色皆喜慶之事

京房占曰赤氣如繖蓋覆軍上千里內戰有慶千里外有憂黃色臨營西向東戰並凶北向吉

赤氣隨日出軍必有憂隨日沒外告急

赤氣漫血色者流血之象

赤氣如火影見者臣叛其君不過三朔

赤氣如龍蛇在山頭住又如夜光者臣離其君為客所傷人民流移遠其鄉里

黑氣如死人頭在營上敵人有所獻且求降許之不許
必有戰功雖成士卒多死

黑氣如牛頭龍馬蛇變化當審而察之夷兵欲欺中國
宜遣伺候讒言為惡

凡出軍向東伐而有白雲從西來因隨而擊之勝若有
赤雲從東來逆軍者敵勝我軍當敗急宜屯守他
皆倣此

黑氣如積土在我軍上敵來襲我我必堅守經曰敵心

必離離而後戰大勝

凡對敵在東方白雲東去而有雲又東來相逆須臾過者雲已去而有風隨之所望龍虎之狀若在我軍皆大勝雖雲從而風逆者亦不可戰

凡有雲氣橫來者兩軍不合急先伏止當有遁將黃氣在吾軍者急令舉兵不速戰士卒懼人有遁心罷軍吉

凡兩軍相當彼軍上有赤氣狀如足布廣長數十丈其

下色黃白必有背叛之軍暈見在臣位夜見在兵
宜備之

凡被圍平旦視圍上氣鬱鬱如火光芒勢翕翕然者其
方救至無者無救

軍行有白氣如虹者軍大驚宜備之若黑雲南北如陣
國將有憂不然有大水為害白雲白氣極天南北
如陣有憂黑氣東西如陣有憂若天氣蒼茫而東
西極天移日不動者為憂深此氣以戌巳日出為

災赤雲臨圍上東西如陣者敗

凡霧春以甲乙寅卯日氣色青出東方向季者客勝

凡霧夏以丙丁巳午日氣色赤出西行為利客主人凶

凡霧四季以戊辰戌丑未日氣色黃行向北利客主人

內亂

凡霧秋以庚辛申酉日氣色白東行利為客先舉兵勝

後舉兵敗

凡霧冬以壬癸亥子日氣色黑利南行

興軍動衆雲氣亂壞大風將至視所從來避之雲甚潤而厚大雨必暴至

四始之日有黑氣如陣後重大而多雨

氣若霧非霧著衣冠而濡見則其城帶甲而趨

日出沒時有雲橫截之白者喪黑者驚三日內有雨則

災解

雲氣如兔臨軍營中軍士死亡

天有青氣入營者兵弱驚恐

天有赤氣入營者兵暴驚

天有黃氣入營者有兵和解

天有白氣入營者兵彊

天有黑氣入營者大主疾病一云兵相殘急移營

有雲如蛟龍所見處將見失魄

有雲如日月暈赤色其國凶青白色有大水

有雲狀如龍行國大水流亡

凡遇四方盛氣勿向之戰甲乙日青氣在東方丙丁日

赤氣在南方庚辛日白氣在西方壬癸日黑氣在
北方戊己日黃氣在中央四季日戰當此日吉逆
之必敗甲乙日平旦所向有白雲不可攻丙丁日
日中所向有黑雲皆為堅敵不可攻他倣此

赤氣如火者叛其君赤氣加西者客勝加北方者客敗
加東方者和解不鬪加南方者軍還天下安他倣
此

凡天見五色雲氣望東西南北至子午卯酉若百步千

步一尺一丈十丈百丈如車道行百十丈日辰相
尅者大鬪不相尅者不戰生氣所臨有天命為兵
彊相氣所臨為戰勝死氣所臨為喪敗囚氣所臨
為拔圍降敵休氣所臨為罷無功各以王相休囚
言之

軍行災異雜占

將帥床帳及車無故自動者主遠行如無遠行下欲謀
之

將帥衣服無故血污下欲謀上宜施恩警備

將帥鎗刀劍無故出匣者主鬪

凡軍馬旗纛節倒折主將失位鼓角刀劍自鳴者陰謀之應

將軍眼睜自動耳鳴及無故自驚並不自覺咄嗟者並是下人起念生謀

軍中馬生角下謀上

將帥騎馬之次無故回頭齧人靴鐙觸人衣裳者主下

有陰謀已成

大將門廳鳴者下謀上將

鷓鴣禽雉等入帳幕中無聲者必有下傷害

大將軍食次匕筯自動其下行毒

狗無故上床主下謀上

蛇入廳及帳幕中屈盤勿損將謀相助

將帥睡中高語自覺驚寢計謀必成有神助之應

凡城郭中及營寨中木上有鳥作巢及却拆卸去者兵

大出行不然別下城寨

若夢得大魚戰大勝

若夢見聞雷必破大賊急進兵大勝

夢見日暈有下人謀上

夢見霜雪軍威失勢夏月大凶士卒逃散

夢見槌鼓大鳴大勝小鳴小勝不鳴不勝

夢見食泥土必收城郭

夢見大水泛漲軍陣必勝

夢見自身病必加爵困者甚吉傍有哭者聲必凶

夢見吐嘔者有病出

夢見水乾得小魚半死半生者主口舌五日凶當戰主

大勝

夢見牙旗折倒者軍威失利

夢見走馬得快利戰勝行遲者凶

夢見身入井者被牢獄厄宜撫士卒

夢見人遺刀劒利戰必勝

夢見身飛颺者戰勝名聞千里

夢見天道及大戰者有戰

凡為將帥領士卒察淵奧測成敗參諸天道不可不知
常視神光可見吉凶欲交戰之時當以手隱眼角
則見色若見光色各以五行言之黃光必獲敵人
金帛赤光者大喜白光者兵刃相交主流血青光
者主有憂黑光者大憂

夫出軍忽見虎狼在軍前後吼哮及入軍營中者不出

五七日有戰先衝變者大勝又云虎豹熊入軍營
及傷害人者主大賊至麋鹿之類入軍皆主營空
急移營吉軍行營幕已成忽有虎從外入我營走
過軍中者急移必敗猛獸至軍營敵人勇必突入
我營或有姦覘我軍

兩軍相當飛鳥入我城壘營陣者大凶急移營陣吉

兩軍相當有虎狼豹狸圍繞軍營悲鳴將有凶必大敗
宜撫士卒翼日而戰吉若在彼軍中鳴急宜進兵

攻戰

若有猛獸橫入軍營中者急宜備戰主必敗

軍中或有豹狼及雉飛入軍營者皆凶急修德揚武吉
營陣有狐狸向軍四面鳴者戰必敗宜固守

軍營城壘往往捉得狐狸者敵人來戰必破敗

狐狸麋鹿之類入軍營者不出五日主軍驚若上將移

軍後得敵人降建立營砦

凡野獸入軍皆與主將為應兆兩軍相當應禽獸從將

軍命德上并歲月日德上來者有吉慶事從將軍
命刑歲月日刑上來者主失位之兆

軍行馬無故食砂石厥應兵彊戰勝也

軍中馬晨夜鳴當有暴兵至急去士卒戰敗之兆

太乙

太一者天帝之神也其星在天乙之南總十六神知風
雨水旱金革凶饑陰陽二局存諸秘式星文之次
舍分野之災祥貴於先知逆為之備用軍行師主

客勝負蓋天人之際相參焉

出軍太乙主客勝負占

經求年月日時四計太乙入七十二局之數乃用其局
吉凶歲計小遊積年一百九十三萬七千六百一
以周紀三百六十除之又以元法七十二除之慶
厯甲申歲用第二丙子元九局月計甲申年前十
一月建甲子立丑紀第四庚子元第二十五局未
月計三元六紀法日計與時計同甲子午年十一

月建甲子月計第一紀己亥己巳第二紀甲戌甲辰第三紀己酉己卯第四紀甲申甲寅第五紀己未己丑第六紀從第一元通數之求紀法六十除求元法七十二除之有餘者為入局求日計太乙入局之法至所求積年以章月人千一百二十六乘之章歲六百五十七而一為積月又以月以法一千四百四十七乘之日法四十九而一為所求天正十一月朔大小餘每日加一算其積日既以

三百六十餘之以紀法六十去之餘為八紀日又以局法七十二去之餘為入局之數依法求之時計於日計於日計甲子上取之與月計六紀法同求太乙四計周法行宮法三每二十四行一周天月行十六神乾坤重一算陰局取其衝艮巽重留計神子歲計起寅退行日月時同從天自命算至太乙之宮前止得生算之數三之為參將命算乾坤艮巽八宮二宮四宮六宮為正神起宮數數

之間辰有八節戌亥丑寅辰巳未申是也天目在
此起一餘依宮數數之客算以計神加和德宮天
上十六神加臨地下十六神於主天目之下是始
擊將所臨依前命算所得之算即得客大將所在
宮三因為參將計目以歲月日時計合神加歲月
日時天目下為定計目所臨命算得定計大將所
在助客之算也既看與太乙同宮之時主名曰囚
在太乙前後一宮或一辰名迪始擊同宮名掩在

太乙前後名擊大小將在客主目或太乙宮前後
為挾大小將自相同宮為關則有客關主人主人
關客當相關之時若一林二虎一泉一蛟氣有盛
衰勢不兩立則以主客目所臨之神五行決之勝
負可見矣若主客得五并十五二十五三十五名
八門杜塞不利興師若算得一名略地經云出兵
略地並用其二客得則客利主得則主利凡客算
以長多為勝短少為負若算長多利深入若算短

少利淺入凡出軍宜向算戰陣利皆算凡伏兵必有掩迫之時凡奇兵必各置於客主大殺之地天目始擊將也奇兵者百人用三十人為之皆依此為則俟得敵人之便鳴鼓高旗鼓譟之令竊發而取勝故曰能知奇伏轉禍為福將若不知分合不可以語奇

太乙有月陣舉旗之法難求精妙今採其指歸若算得一八即用曲陣舉黑旗算得三十用直陣舉青旗

算得四九宜用銳陣舉赤旗算得二五用圓陣舉
黃旗算得七六用方陣舉白旗若算得三門具五
將發利以興兵動衆但文昌主目不四迫始擊客
目無掩擊即是三門具五將發不在所直八門之
不吉八門算法擊而無用今更不錄

太乙目在陽算得偶為和太乙天目在陰算得奇為和
陽者謂太乙在八三四九宮也陰者太乙在二七
六一宮也天目在正宮為陽間神為陰凡算得陰

陽和利以兵

凡言主客者先後之禮動靜之義也陳兵原野旗鼓相望先動為客後動為主人安居伐先舉事者為主
人後應者為客欲明天道審逆順先作主人歲計
次推客計 若客主俱得善計三門具五將發陰
陽和利以稱兵所向必尅先起則勝後起則敗

若客主俱得惡計三門不具五將不發陰陽不和
先起者敗後起者勝 若客主計一吉一凶則利

欽定四庫全書

武經總要後集
卷十八

二十七

客客勝吉凶等則算長者勝算短者敗

凡占外國動靜皆以時之客計占之算得八門杜賊不
來若三門具五將發陰陽和八關格格掩迫客主
俱會太乙前所聞見為實占賊來障不為盜若天
目數轉北而行者為不來

凡占敵使可信當視太乙所制 假令時計太乙在二
宮属火始擊將臨武德属金火制金敵使來不敢
有他意

凡占間諜有無當視賊目 假令太乙在一宮則六七

二宮為前外八三四宮為後內若客目臨戌陰主
為賊來窺覘間諜

凡占射賊來多少若客算十六已上陰陽順有虜必多
有將若十五以下虜少無將天目臨左虜從東方
來臨右從西方來八門杜不來

若天子巡狩太乙天目在四維之歲

若舉方正必在亥卯未之歲及太乙歲計三門具五將

發之年

凡占聞事虛實占天目掩迫太乙聞不善事實善事虛
若三門具五將發聞吉則吉聞凶不凶 若三門
不具五將不發聞凶則凶聞吉不吉

凡對敵常須觀風雲之勢察飛鳥之情 若太乙所在
風雲飛鳥從衝上來急須準備 假令太乙在九
宮巽屬木風雲鳥從一宮來屬金制太乙大凶
若風雲飛鳥從主人太乙德上來急擊其衝主人

勝 若從客主自大將宮來則主人急宜備敵

凡太乙算得一至四步卒在前車騎次之算得五至九
車騎在前步卒次之

凡雲氣隨日幹五行在我軍往敵我利 假令壬癸日
黑氣在我軍上自北之南隨雲氣攻南必勝

凡擇日擇時當審日時之計所利興兵吉

太乙神名凡一十六其年月日時計命起武德惟有陰
陽冬至氣應後用陽局夏至氣應後用陰局其陰

局皆以陽局所命之對衝則陰局太乙所在也

十六神名命申為武德酉為大族戌為陰主乾為陽德
亥為大義子為主丑為陰德艮為和德寅為呂
申卯為高叢辰為太陽巽為太炁巳為大神午為
大威未為天道坤為大武

辨九宮太乙有蹉宮之義即一宮在西北二宮正南三
宮東北四宮正東五宮居中六宮正西七宮西南
八宮正北九宮東南

十精太乙皆以七十二局之數除之年月日時
十精太乙伺候雲雨災變軍行不可不知 一曰天皇
以小國周法二十除之不盡者命武德順行十六
神至陰德和德大炁大武重留一算即天皇所在
二曰帝符小周二十除之不盡者命起陰生順
行十六神至地主高叢大威大族重留一算外即
帝符所在 三曰天時小周十二除之不盡者命
起呂申順行十二辰算外即天時所在 四曰太

尊小周四除之不盡者命起八宮次六宮次二宮
次四宮逆行四正宮算外即太尊所在 五曰飛
鳥以飛鳥小周九除之不盡命起一宮順行九宮
算外即飛鳥所在 六曰五行以五行小周法五
除之不盡者命起一宮次八三九七算外即五行
所在 七曰八風小周九除之不盡者命起二宮
順行九宮算外即八風所在 八曰五風以五風
小周九除之不盡者命起一宮次三五九七二四

六八算外即五風所在 九曰三風小周九除之
不盡者命起五宮次七二六一五九四八算外即
三風所在 十曰太乙數以太乙局法七十二除
之不盡者命起一數算外即太乙數所在

十精與太乙諸神相合主風雨以休王消息用之 經
曰天皇太乙者在紫微垣勾陳曰中星贊曰天皇
大帝秉萬神圖天皇若與太乙合則日暈大風合
於王相之地風徧天下合在東方日暈大風合在

西方日暈有雲氣合在南方大昏合在北方陰昏
天皇若與太尊合有大陰雨日月為變天皇若與
飛鳴合之小陰雨天皇若與天時合有小昏天皇
若與五風合有疾風起天皇若與太乙計數合有
大風雨 經曰帝符太乙者天節之所使也星贊
曰天節奉使專對無疑帝符若與太乙合則日暈
大風若合在太乙王相之地小雨小陰雲狂風卒
起帝符若與天目合當小陰疾風或曰日月有變

經曰天時太乙者鷄星之使也星贊曰鷄鳴伺
曉審夜察時天時與太乙合於王相之地有風雲
卒起或則陰雨 經曰太尊黃生之長若與太乙
合王相之地有大陰雨寒若合在八宮日暈合在
六宮陰昏合在二宮大陰寒合在四宮日暈太尊
與飛鳥合天溫有水雨太尊帝符合天有陰雨大
昏太尊與天目合天有陰雨 經曰飛鳥太乙者
七星之使朱雀之體也則主天星有變飛鳥若與

太乙合有大風飛鳥若與天時合有陰風 經曰
五行太乙者五星之使也其變猶影響之與形聲
也五行與太乙合在王相之地暴風大寒雲氣昏
暗或則有雨五行與天目合有大風雨日月有變
五行與八風合有小陰風雨五行與五風合有小
陰日月為變五行與帝符合風昏小陰五行與太
尊合日月變色小陰五行與天符合有大陰昏風
雲起 經曰八風太乙者畢星之使也謂畢有八

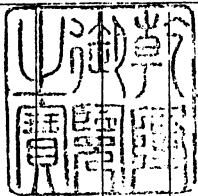
星故八風與太乙合在王相之地雲氣小雨八風
與五星合有大風八風與天時合陰日月有變八
風與帝符合陰雨八風與天星合有大陰疾風日
月有變八風與帝符合陰雨八風與天星合有大
陰疾風日月為變八風與太乙合陰宮有雨合陽
宮有風 經曰五風太乙者箕星之使也箕星有
五故曰五風五風與太乙合在王相之地日月有
變連陰不見天暴風疾雨並作五風與天尊合大

小陰雨日月有變五風與飛鳥合疾風起五風與
天符合有大風雨五風與天時合天大風五風與
天目合大陰小風日月為變 經曰三風者心星
之使也心有三星故曰三風三風與太乙合在王
相之地日月無光寒雲四起三風與天時合有小
陰風三風與飛鳥合有疾風雲陰日月變色三風
與大尊合小陰風三風與帝符合小陰三風與五
風合日月有變色有小陰三風與天星合天溫小

風陰日月有變三風與天目合有大陰雨 經曰
太乙數者五子元七十二局之數也數與太乙合
日暈大風起數與太乙衝者日暈風起數得三十
日暈大風數得四十陰雨黃霧數得五十天目王
相合日暈數與太乙合挾天目陰雨日暈大風數
與飛鳥合六九八宮日暈數與天地并日暈天十
地九數與主計八合日暈數與天地相當大風數
與太乙飛鳥合疾風

推候日精太乙雲氣 經曰帝以太乙初移宮日出日
午日晡餘二日不候也及時計初移宮時餘二時
亦不占當候之日上下左右若雲氣色青而日時
計三四則變發在寅卯時若雲氣色赤而日時計
得九二則變發在巳午時若雲氣色白而日時計
得七六則變發在申酉時若雲色黑而日時計得
一八則變發在亥子時 經曰帝符太尊天時五
行八風五風三風與太乙合在陽宮則為旱合在

陰宮則為陰為雨合陽者陽位合陰者陰位也天
皇與太乙合在陽宮則日暈晝暝合在陰宮則月
暈夜昏飛鳥與太乙合則風從其上來天氣純厚
則雨天氣華薄則風天氣黃露則暈天氣黑赤則
風天氣青白則寒天氣凝潤則霧雨雲氣如掃則
晴雲色文彩輪菌蕭索則天大晴若天旱則以常
陽占之若天雨則以常陰占之若得王相氣則其
變疾而速也



武經總要後集卷十八